Il tuo primo filmato: Mara e Daniele a Venezia

Dalle fotografie personali a un piccolo film cinematografico, con animazione e musica originale.

Un percorso pratico e semplice, realizzato con la versione Web di Atelier Cast Lab del 24 ottobre 2026.



PERCORSO: Soggetti → Scena → Video WAN 3.0 → Musica Suno → MP4

I costi mostrati sono quelli osservati nella prova; possono cambiare. Non e necessario utilizzare Lip-sync per un filmato senza dialoghi.

ATELIER CAST LAB

Come orientarsi nella nuova schermata

Il percorso in cinque passaggi

1 Soggetti

Carica una o due fotografie per definire i personaggi.

2 Crea la tua scena

Descrivi ambiente e composizione; genera una immagine di partenza.

3 Anima la scena

Trasforma la composizione in un video, scegliendo movimenti semplici.

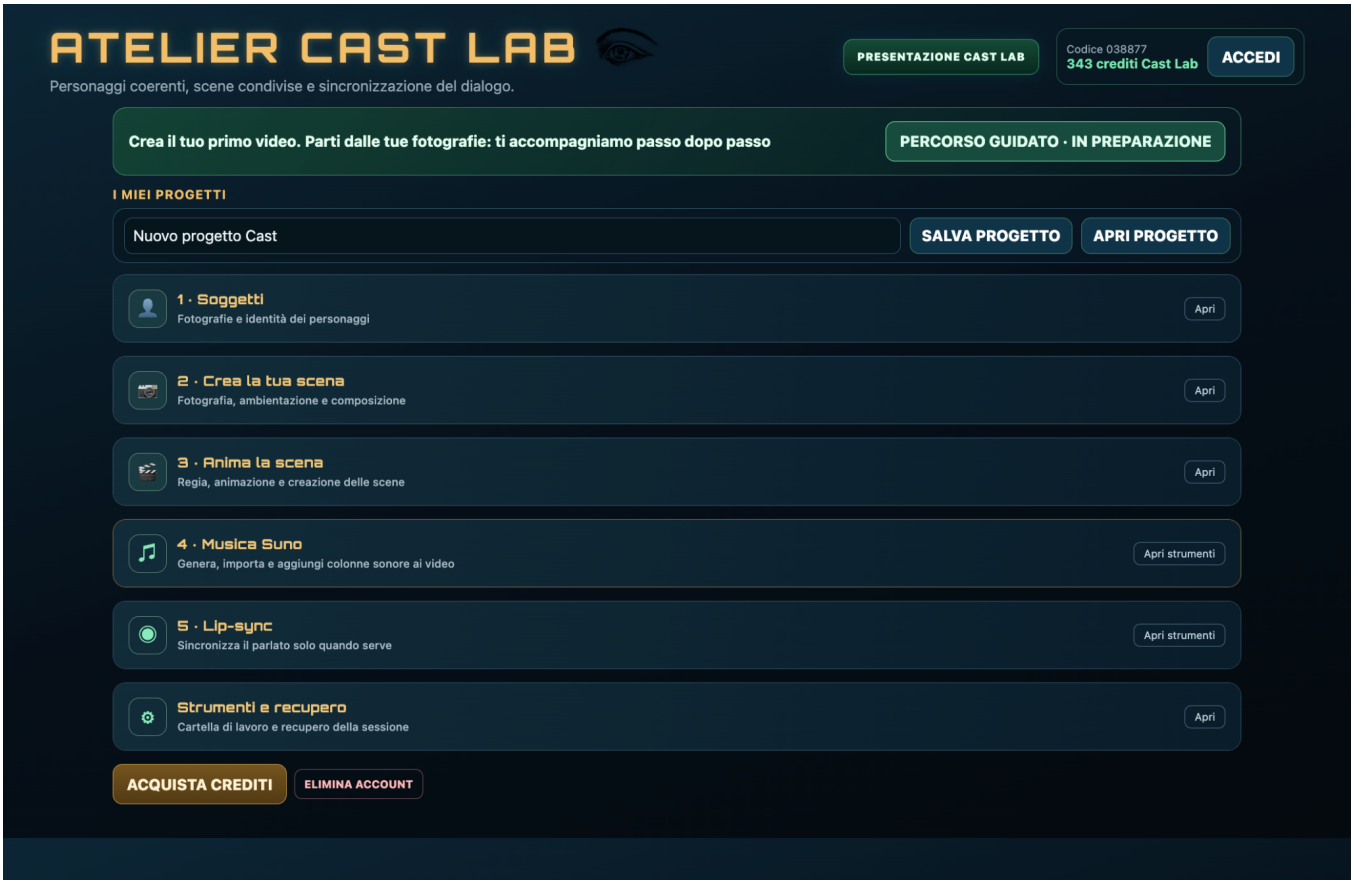
4 Musica Suno

Crea o importa la colonna sonora, ascolta il risultato ed esporta il video.

5 Lip-sync

Usalo solo se vuoi sincronizzare un parlato con i personaggi.

La schermata iniziale aggiornata



I cinque pannelli si aprono solo quando servono. In alto trovi codice utente, crediti e accesso. Sotto, I miei progetti permette di salvare o riaprire il lavoro. Strumenti e recupero, acquisto crediti ed eliminazione account si trovano nella parte inferiore della pagina.

Impara guardando, poi prova

La guida illustrata che segue mostra, con Mara e Daniele a Venezia, un esempio completo: dalle fotografie alla scena, dal video alla musica e al file MP4 finale.

Videotutorial completo

Il videotutorial Cast Lab e stato completato il 25 ottobre 2026. Il collegamento diretto sara inserito nella pagina iniziale e nella landing quando sara disponibile un indirizzo pubblico definitivo.

Prima prova consigliata

Apri il pannello Soggetti, carica una foto, crea una scena semplice e genera inizialmente un video di 5 secondi, per contenere la spesa in crediti. Passa poi a musica e Lip-sync soltanto se necessari.

Salvare un progetto

Scrivi il nome sotto I miei progetti e usa Salva progetto. Per tornare a un lavoro precedente scegli Apri progetto. Il recupero della sessione e nella sezione Strumenti e recupero.

Differenza tra Web e iOS

Questa guida fotografica riguarda la versione Web. La versione iOS mantiene una documentazione separata per le procedure specifiche di iPhone, gli acquisti Apple e TestFlight.

Apri la versione Web

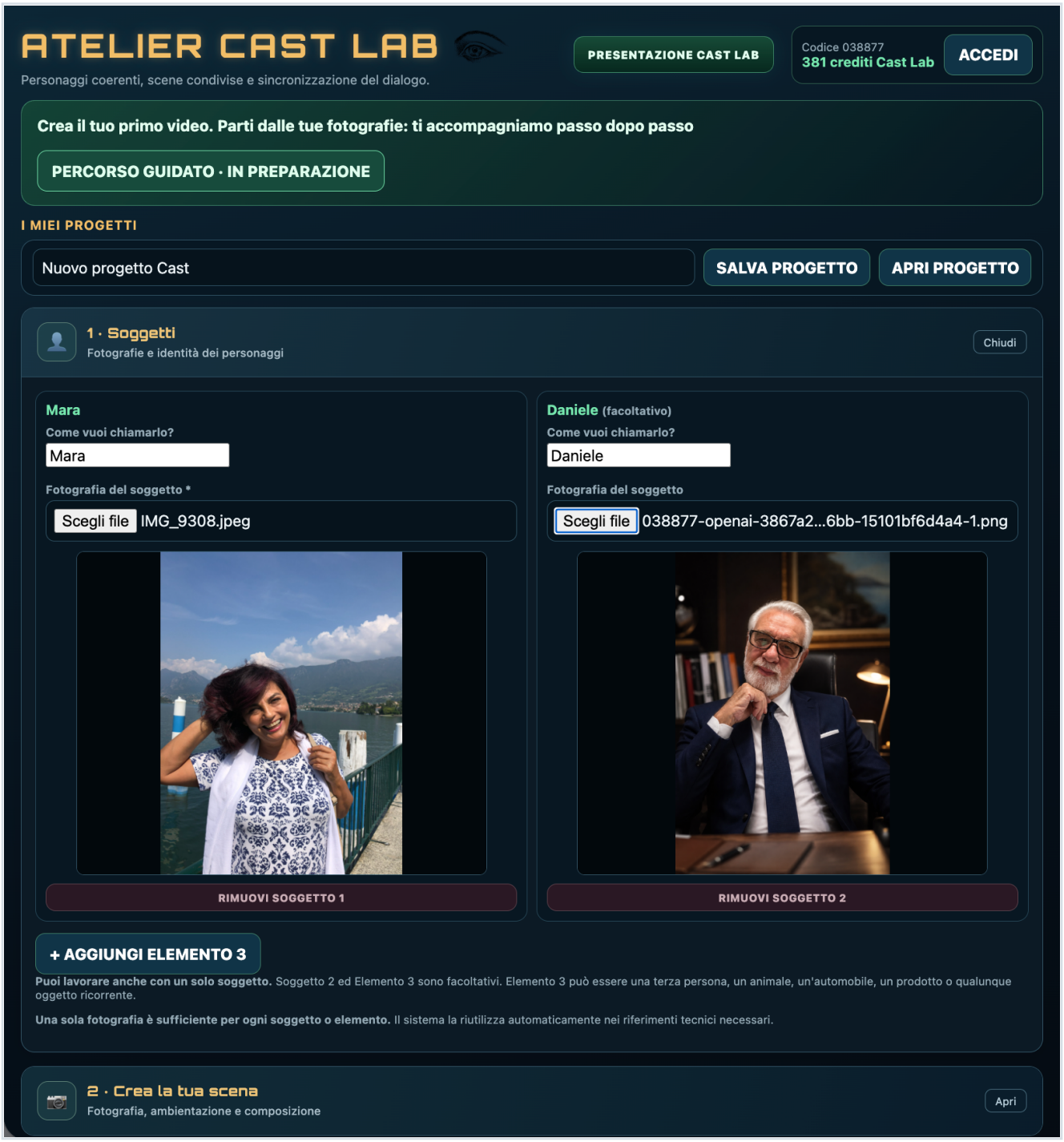
https://atelierformazione.com/cast-lab.html

ATELIER CAST LAB

Guida illustrata · Il primo filmato dalle tue fotografie

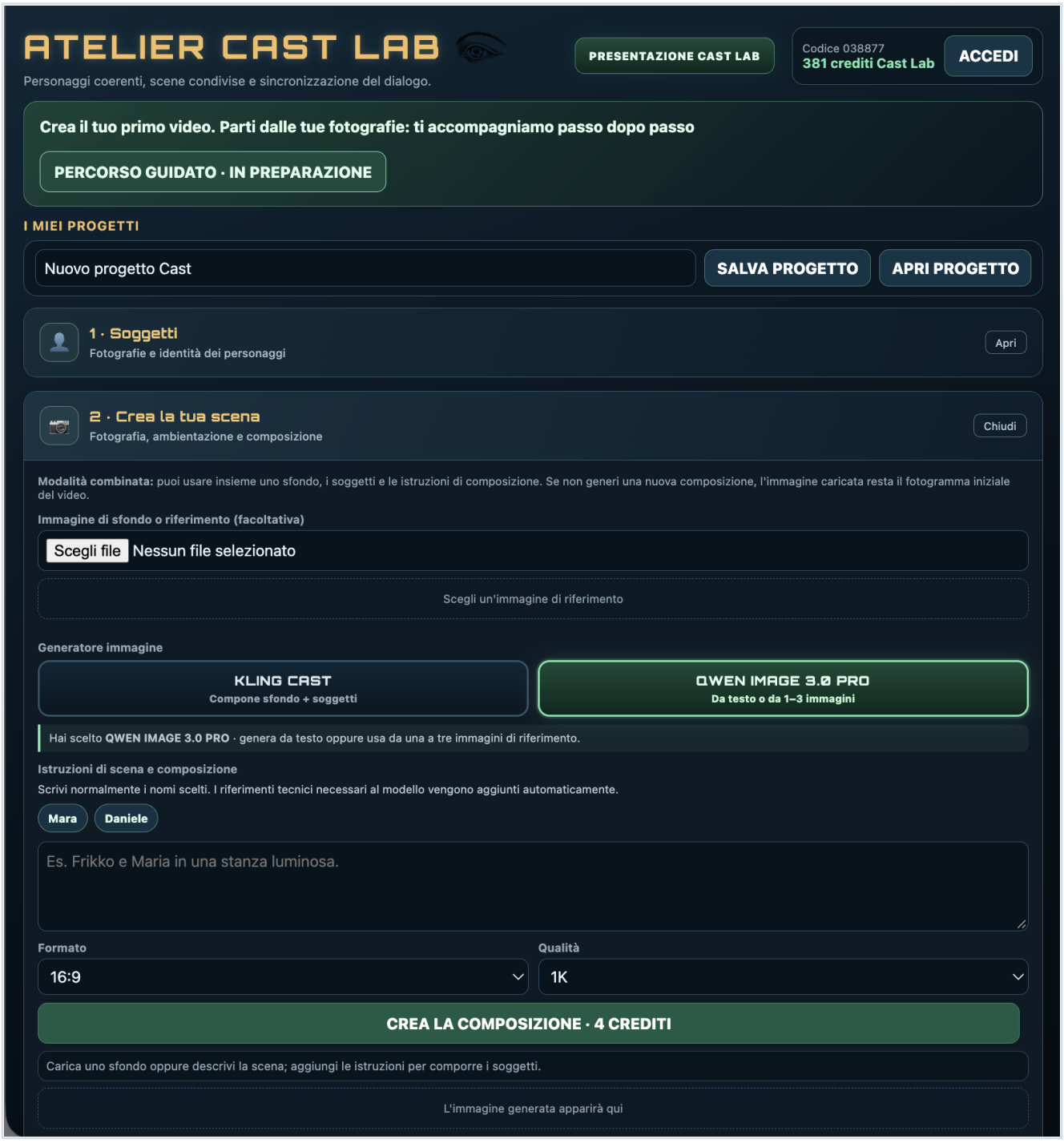
1 · Inserisci le fotografie

Apri Soggetti, scegli una fotografia di Mara e una di Daniele. Le immagini sono mostrate interamente. Puoi utilizzare anche una sola persona.



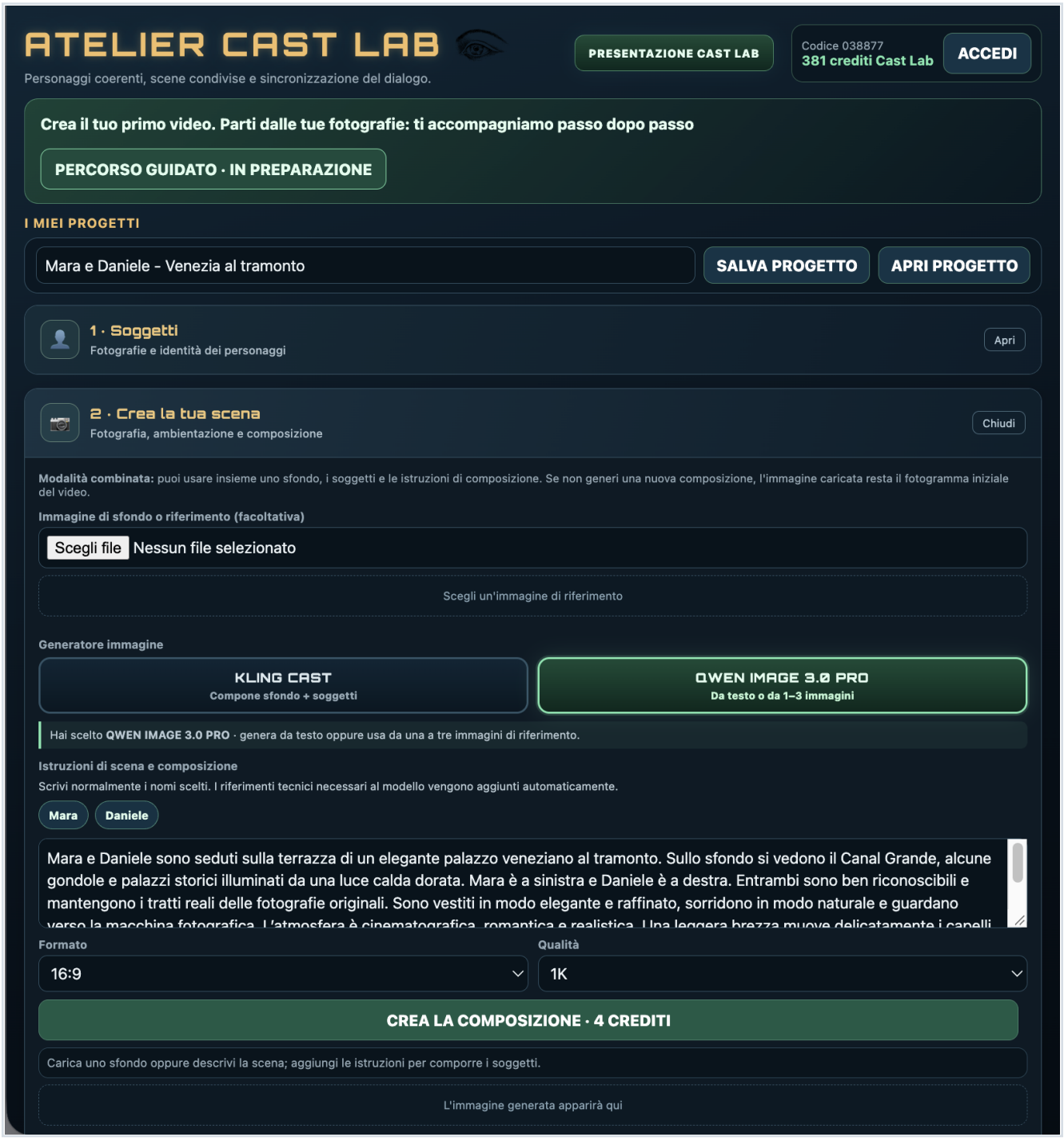
2 · Prepara la scena

Scrivi il nome del progetto: Mara e Daniele - Venezia al tramonto. Apri Crea la tua scena. Lascia selezionato Qwen Image 3.0 Pro, formato 16:9 e qualita 1K. Non serve caricare uno sfondo.



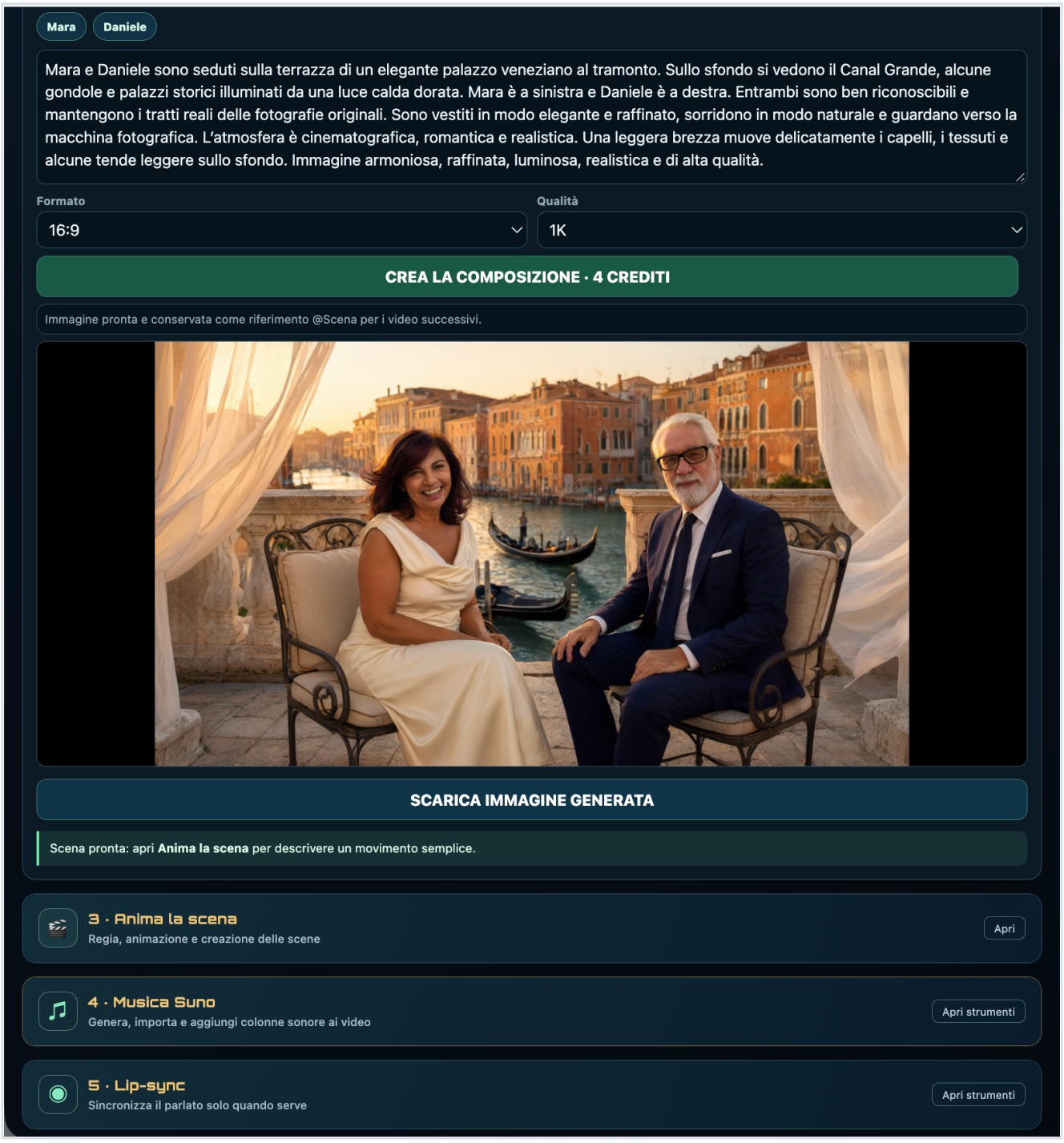
3 · Descrivi la composizione

Inserisci nel campo una descrizione semplice: chi compare, dove si trova, qual e la luce desiderata. Per questa prova Mara e a sinistra, Daniele a destra, sulla terrazza veneziana al tramonto. Premi Crea la composizione (4 crediti nella prova).



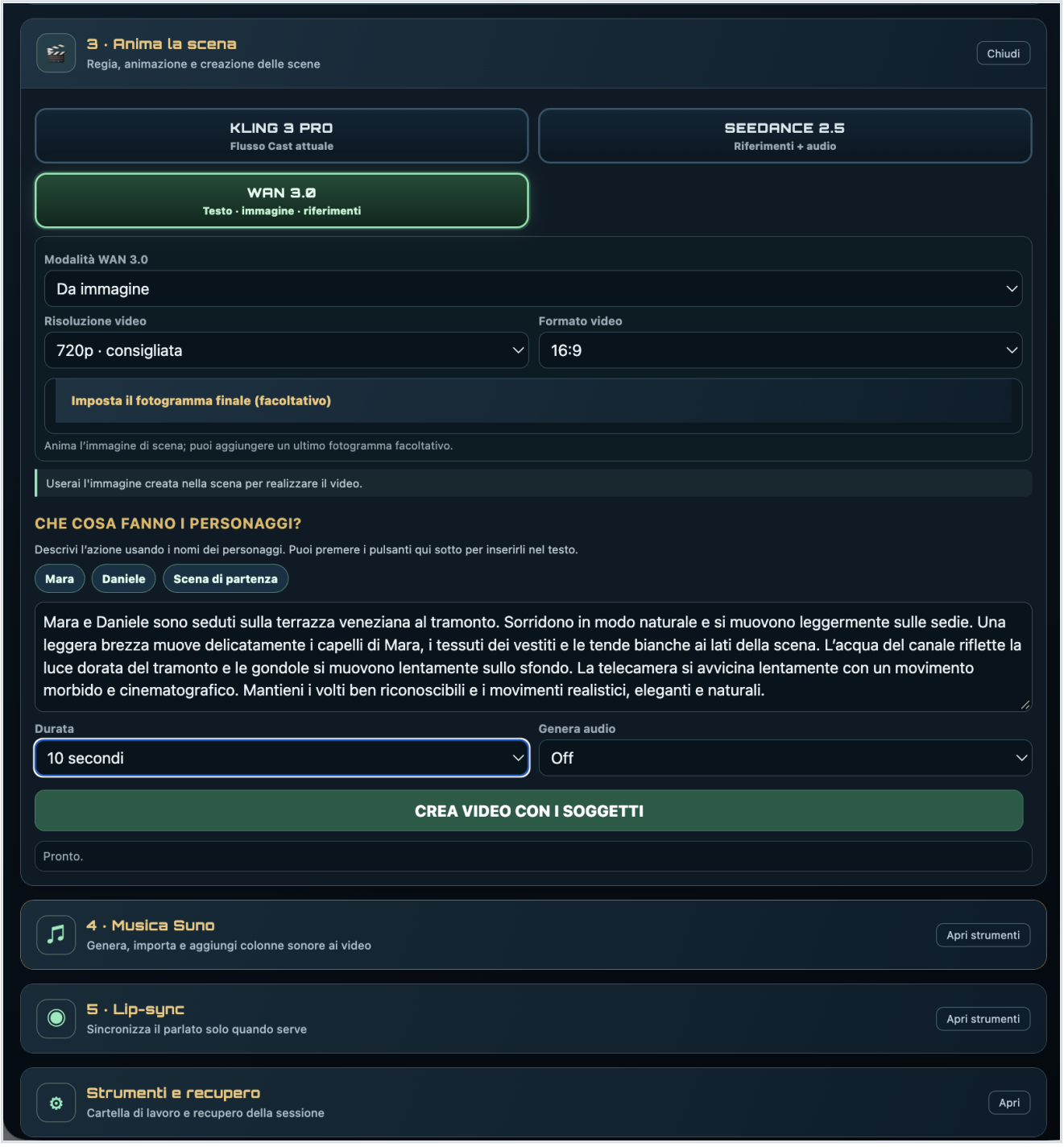
4 · Controlla il risultato

La composizione generata mostra Mara e Daniele con abiti eleganti, gondole e Canal Grande. Guarda con attenzione i volti e la scena. Se il risultato ti convince, passa ad Anima la scena.



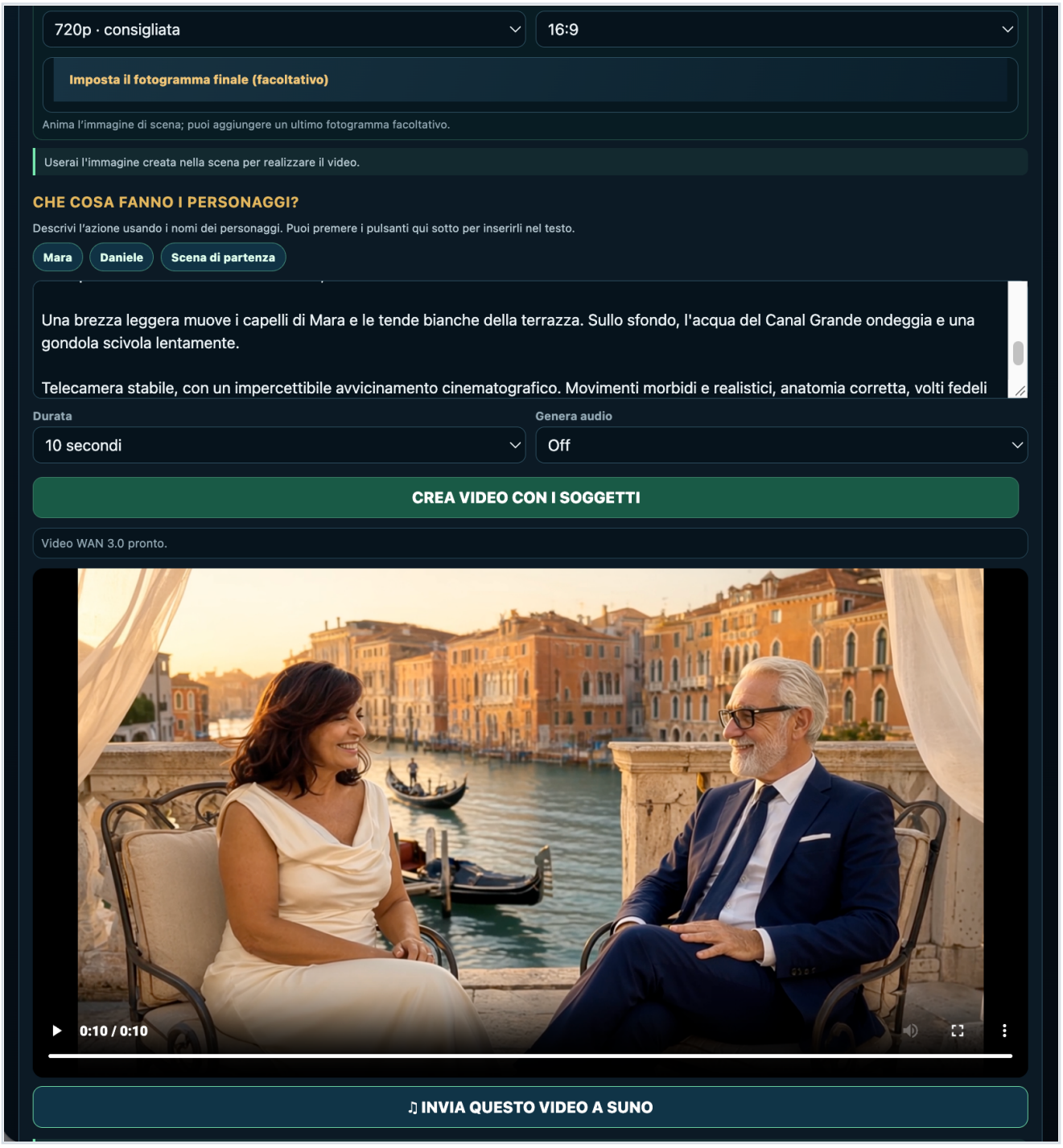
5 · Anima la scena

Usa WAN 3.0 in modalita Da immagine, 720p, 16:9 e audio Off. In questa dimostrazione scegli 10 secondi, anche se il valore iniziale economico e 5 secondi. Descrivi movimenti semplici e naturali.



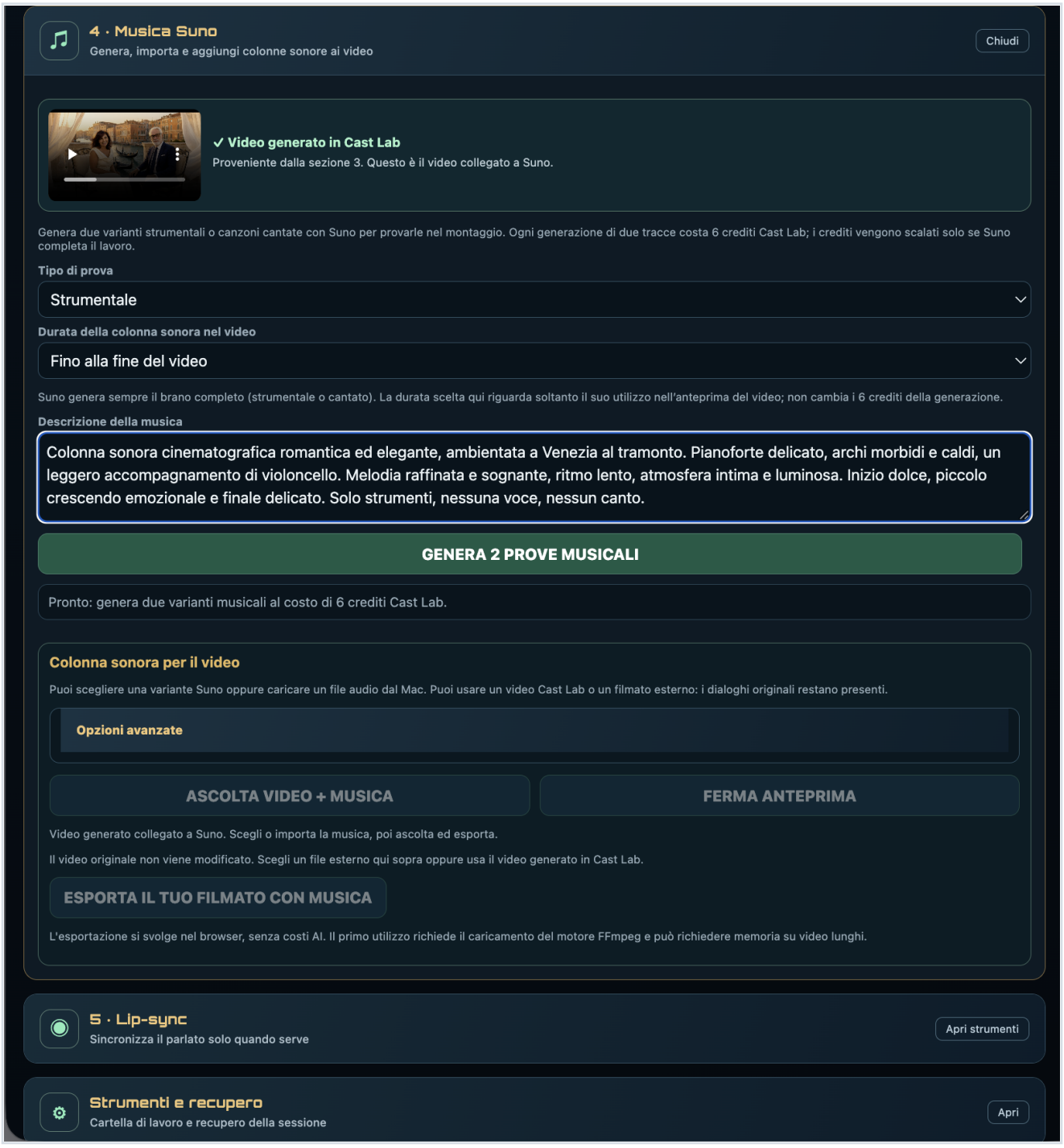
6 · Un filmato piu naturale

Nel secondo tentativo abbiamo chiesto a Daniele di appoggiarsi allo schienale e accavallare le gambe, mentre Mara e Daniele si voltano e si scambiano un sorriso breve. La brezza muove capelli e tende. Controlla il video prima di procedere.



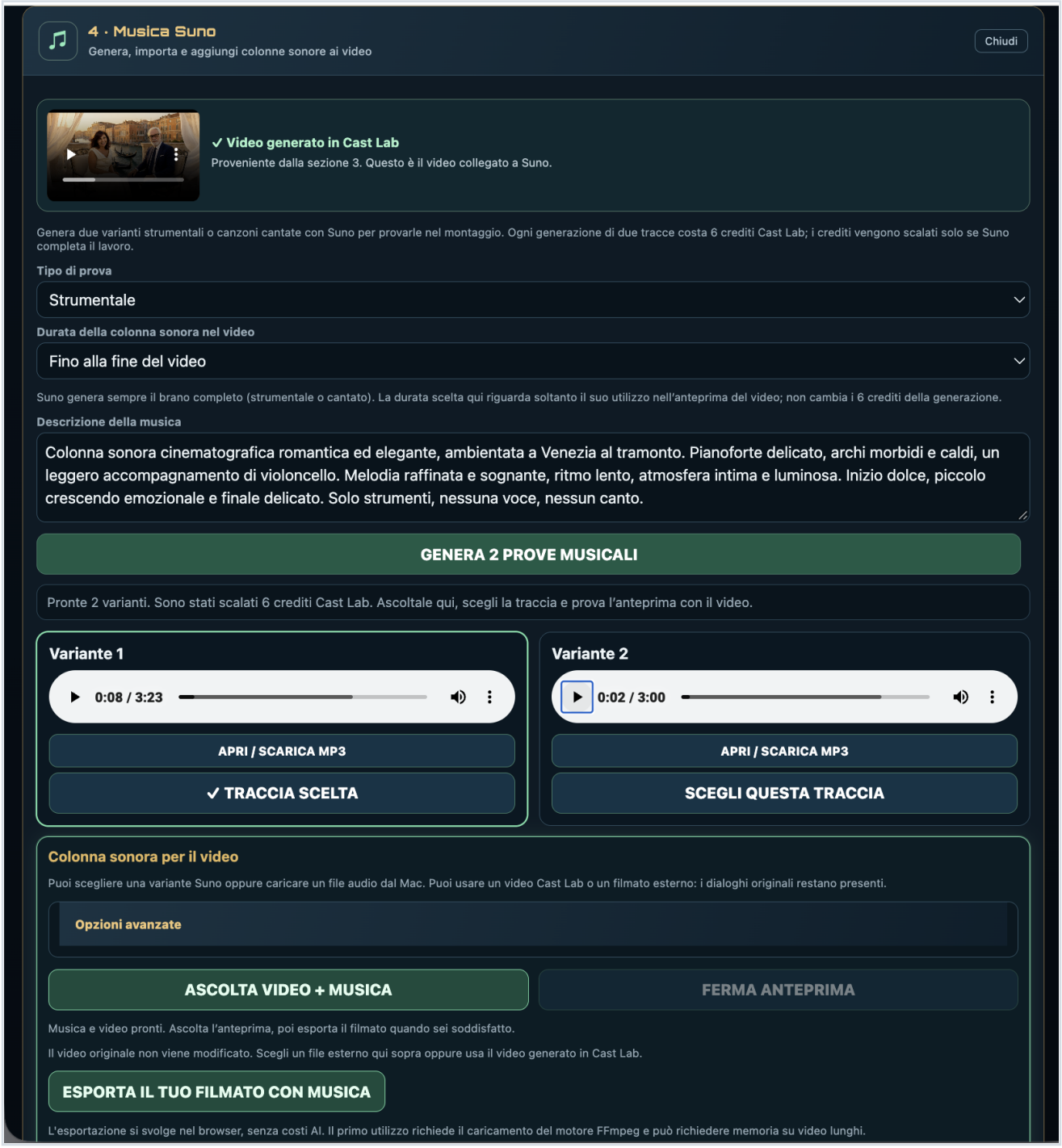
7 · Aggiungi la musica

Premi Invia questo video a Suno. Il filmato viene collegato al pannello Musica Suno. Scegli Strumentale, durata Fino alla fine del video, e descrivi una musica romantica e discreta. La prova ha generato due varianti per 6 crediti.



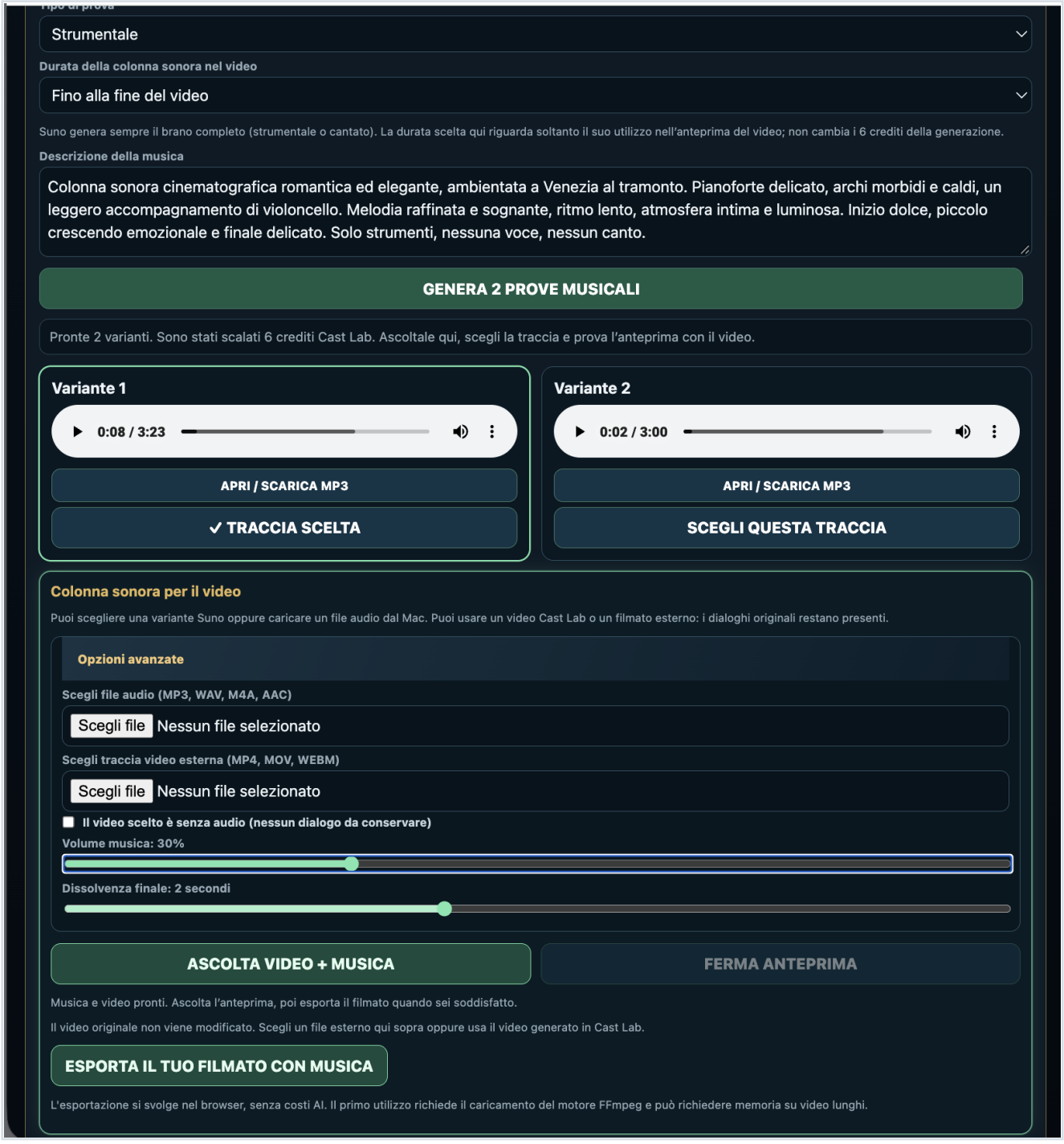
8 · Ascolta e scegli

Ascolta le due varianti musicali e premi Scegli questa traccia sotto quella che preferisci. La durata originale dei brani Suno puo essere di diversi minuti: nel filmato viene utilizzata soltanto la porzione necessaria.



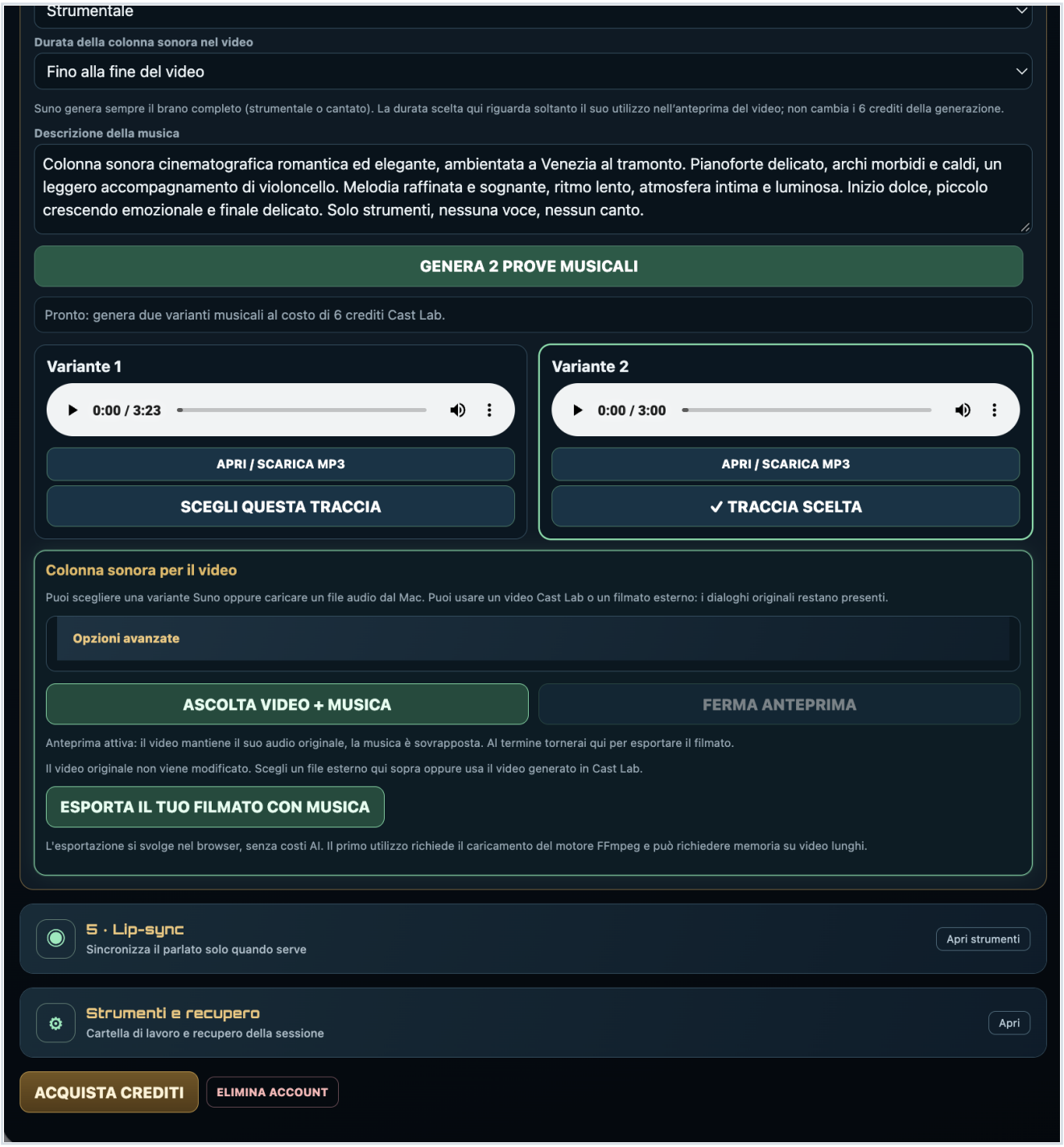
9 · Regola volume e dissolvenza

Apri Opzioni avanzate. Per questa prova, musica al 30% e dissolvenza finale di 2 secondi. Non occorre importare un file video o audio esterno. Premi Ascolta video + musica per verificare la combinazione.



10 · Esporta il tuo filmato

Al termine dell anteprima si torna al pannello Suno. Premi Esporta il tuo filmato con musica.
Il file MP4 prodotto in questa prova dura 10 secondi ed e in 1280 x 720, con audio AAC.
Conserva il filmato sul computer.



I prompt usati nella dimostrazione

SCENA · Qwen Image 3.0 Pro

Mara e Daniele sono seduti sulla terrazza di un elegante palazzo veneziano al tramonto. Sullo sfondo si vedono il Canal Grande, alcune gondole e palazzi storici illuminati da una luce calda dorata. Mara e a sinistra e Daniele e a destra. Entrambi sono ben riconoscibili e mantengono i tratti reali delle fotografie originali. Sono vestiti in modo elegante e raffinato, sorridono in modo naturale e guardano verso la macchina fotografica. Atmosfera cinematografica, romantica e realistica. Una leggera brezza muove delicatamente i capelli, i tessuti e alcune tende leggere sullo sfondo.

ANIMAZIONE · WAN 3.0

Mara e Daniele sono seduti sulla terrazza veneziana. Daniele si rilassa sulla poltrona, appoggia la schiena allo schienale e accavalla lentamente una gamba. Mara si volta verso Daniele, lui ricambia lo sguardo e i due si scambiano un breve sorriso spontaneo. Una brezza leggera muove i capelli di Mara e le tende bianche. L acqua del Canal Grande ondeggia e una gondola scivola lentamente. Telecamera quasi ferma, movimenti realistici, volti fedeli alle fotografie.

MUSICA · Suno

Colonna sonora cinematografica romantica ed elegante, ambientata a Venezia al tramonto. Pianoforte delicato, archi morbidi e caldi, un leggero accompagnamento di violoncello. Melodia raffinata e sognante, ritmo lento, atmosfera intima e luminosa. Inizio dolce, piccolo crescendo emozionale e finale delicato. Solo strumenti, nessuna voce, nessun canto.

Domande frequenti e consigli

Devo conoscere i modelli AI?

No. Per iniziare, utilizza i valori gia selezionati. Gli strumenti avanzati restano disponibili quando servono.

Perche scegliere 10 secondi?

Questo esempio usa 10 secondi per dare tempo ai personaggi di muoversi naturalmente. Per risparmiare crediti, il valore iniziale resta 5 secondi.

Come ottenere movimenti naturali?

Chiedi gesti contenuti, sguardi brevi e un solo cambiamento importante alla volta. Evita sorrisi fissi e molte azioni simultanee.

Il pulsante Suno non si vede?

Compare quando e disponibile un video. Dopo avere scelto una traccia, prova l anteprima prima di esportare.

Posso aggiungere dialoghi?

Si, con il pannello 5 Lip-sync. Non e necessario per il progetto veneziano descritto in questa guida.

Dove aprire Cast Lab?

https://atelierformazione.com/cast-lab.html